



Als acteur heeft hij zijn televisie- en theaterwerk in Nederland, in zijn vrije tijd is hij zo veel mogelijk bij zijn gezin in het Spaanse Sant Andreu del Terri. Daar stuitten **Alfred van den Heuvel** en zijn vrouw Debbie in 2007 op een droomhuis dat ze omtoverden tot bed & breakfast. In Spanje geniet Alfred van de mediterrane manier van leven, het landschap en het klimaat. "Ik voelde me onmiddellijk thuis hier."

Acteur Alfred van den Heuvel:

"Ik leid een zeemansbestaan"

TEKST **RIMKE DE GROOT** | FOTOGRAFIE **LOUIS LEMAIRE**

We hadden helemaal geen plannen om te emigreren", vertelt Alfred van den Heuvel. "Wel hadden we een romantisch clichébeeld van lekker onder de bomen in de tuin zitten in een warm land. Op een gegeven moment waren mijn vrouw Debbie en ik allebei vrij.

We zeiden tegen elkaar: 'Laten we voor de lol eens in het buitenland gaan kijken.' We hadden geen concreet doel, maar dan konden we dit in elk geval doorstrepen op ons lijstje. En dan konden we later op ons sterfbed niet zeggen dat we het nooit gedaan hadden."

In eerste instantie wilden ze op huizenjacht in Italië, maar dat bleek een duur land. "Het werd Spanje", zegt Alfred. "Dat land kende ik eigenlijk helemaal niet zo goed, maar binnen een week dacht ik al: wat is dit een mooi land! We zijn gaan zoeken naar een plek in de buurt van een vliegveld, want zo praktisch waren we wel ingesteld. Dan konden we snel op en neer reizen naar Nederland."

Het ideale huis

Op de zesde dag in Spanje stuitten Alfred en Debbie op een droomhuis in de provincie Catalonië. "Toen we het zagen, wisten we: dit moet onze bed & breakfast worden. Vooraf hadden we geen idee dat we een

bed & breakfast wilden beginnen, maar toen we de boerderij zagen, wisten we het meteen. We wilden sowieso geen vakantiehuis. Want een vakantiehuis, daar móet je naartoe. Wil jij een keer naar Rome, zegt de ander: 'Nee, we hebben ons vakantiehuis in Spanje, dus daar gaan we naartoe.'"

Close to perfection is de omschrijving die Alfred geeft van zijn woonplek in Spanje. "Schrijfster Renate Dorrestein heeft eens gezegd: het ideale huis staat in de heuvels, er is een bos in de buurt, het is dicht bij een stad en er moeten ook nog zee en bergen in de buurt zijn. Dat bestaat dus helemaal niet. Nou, daar wonen wij. We wonen midden in de heuvels, maar ook vlak bij de stad Girona. In de verte kun je bij helder weer de besneeuwde bergtoppen van de Pyreneeën zien. Met de hond ga ik wandelen in het bos en we wonen ook vlak bij het strand."

Catalaans

Lang had Alfred niet nodig om te wennen in Spanje. "Ik voelde me onmiddellijk thuis hier. De Catalanen zijn lieve mensen en heel behulpzaam. Het zijn net Portugezen. De provincie is ooit bezet door de Spanjaarden, maar eigenlijk is het een apart land binnen Spanje. Samen met de kinderen heb ik een rondreis door Spanje gemaakt en dan is het net of je in het buitenland bent. De Catalanen spreken een andere taal dan de rest van Spanje, hebben andere gewoonten, andere voetbalvoorkeuren. Onze kinderen zitten op een Catalaanse school en



“We hadden helemaal geen plannen om te emigreren”

spreken ook Catalaans. Ik ga die taal niet meer leren, ik ben nu 60, dus daar begin ik niet meer aan. Natuurlijk zien de mensen hier liever dat je wel Catalaans spreekt, en ik snap dat sentiment heel goed. Maar ik houd het bij Spaans.”

Genieten doet Alfred in Spanje van de combinatie van de mediterrane manier van leven, het landschap en het klimaat. “We kennen hier echte seizoenen. De lente ontploft en de zomer is loeiheet, maar in de winter kan het bar en boos zijn. Als je altijd warm weer wilt hebben, moet je in de woestijn gaan wonen, niet in Spanje. Maar de zon schijnt hier veel vaker dan in Nederland, waardoor het wel aangenaam is. Je kunt zomaar op een winterdag op een terrasje zitten te lunchen.”

Klussen

Toch heeft Alfred zelf weinig tijd om ontspannen op een terrasje te zitten, want in de bed & breakfast is altijd wel iets te doen. De taken

Can Portell bed & breakfast

Can Portell is het vrolijke, kleurrijke huis waar Alfred van den Heuvel en zijn vrouw Debbie de Jong wonen en ook een bed & breakfast runnen. De kamers, met de tot de verbeelding sprekende namen de Zigeunerin, de Hooizolder, het Groen Genoegen, de Serre en de Roze Doos, hebben elk hun eigen sfeer en decoratie. Voor de echte zigeuners zijn er ook nog woonwagenweides, en voor het optimale boerderijgevoel is het ook mogelijk om op een geheime plek op de boerderij te overnachten. Nieuwsgierig? Neem dan eens een kijkje op www.123ole.nl.

Over Alfred

Alfred van den Heuvel werd op 30 april 1953 geboren in Amsterdam. Hij studeerde in 1980 af aan de toneelschool in Maastricht. Op televisie werkte hij onder andere bij de programma's *Ook dat nog!*, *Binnenlandse zaken* en de *Sylvia Millecam Show* en speelde hij tussen 2004 en begin 2013 de rol van Gerard van Doorn in de comedy *Kinderen geen bezwaar*. Als theateracteur speelt hij vanaf dit najaar een van de hoofdrollen in de voorstelling *Waarom mannen sex willen en vrouwen liefde*.

zijn er duidelijk verdeeld. “We staan vroeg op. Debbie organiseert en ontvangt de gasten, dat kan ze heel goed. Ik doe de klussen. We hebben een groot huis, met een groot stuk land eromheen, dus er is altijd wel werk te doen. De grote verbouwing hebben we uitbesteed, maar de kleine klusjes en het onderhoud doe ik zelf. En als Debbie zegt: ‘Die kamer is nog niet schoon’, dan maak ik die kamer schoon. Ik wil als ik in Spanje ben liever niet hoeven nadenken. In mijn beroep ben ik al veel in mijn hoofd bezig. In de bed & breakfast hoor ik liever wat ik moet doen en dan voer ik het uit. Midden op de dag hebben we een pauze, want dan is het te heet om te werken. Maar verder zijn we de hele dag bezig. Om de avond kunnen gasten met ons mee dineren. In Spanje eten we niet vroeg, dus je bent niet voor twaalfen klaar. Je bent de hele dag aan het werk, maar wel op een relaxte manier.”

Zeemansbestaan

Globaal brengt Alfred de helft van zijn tijd in Nederland door en de andere helft in Spanje. “Maar de verhouding is soms ook wel 90/10, en een andere keer weer 10/90. Ik leid eigenlijk een zeemansbestaan. En dat vind ik prima. Ik vind het heerlijk om af en toe in mijn eentje te zijn, maar ook heerlijk om daarna weer terug te komen bij mijn gezin. Ik wens iedereen toe om net zo veel afwisseling in zijn leven te hebben als ik.”

Iemand die zo geniet van de afwisseling in zijn leven als Alfred, kan die wel kiezen tussen de Spaanse en de Nederlandse keuken, of tussen de Spaanse en de Nederlandse humor? We legden hem vier dilemma's voor over leven en werken in Nederland versus leven en werken in Spanje.

DILEMMA'S

Hard werken in Nederland of genieten van een siësta onder de Spaanse zon?

"Ik houd van allebei. Ik vind het heerlijk om hard te werken, als dat resultaat oplevert tenminste. Maar luieren vind ik ook geweldig. Ik vind eigenlijk alles leuk, zie altijd wel waar het leven me leidt. Als het in Spanje siësta is, is het bijna te heet om aan het werk te zijn. Maar ik geniet niet alleen van de siësta's, maar ook van het vrij zijn, boodschappen doen, gasten de weg wijzen, wandelingen maken met de gasten, het hele leven daar."

Nederlandse humor of Spaanse humor?

"Dat weet ik niet. In Nederland houden we vooral van afzeikhumor. In Spanje ben ik geabonneerd op een satirisch weekblaadje, dat vind ik leuk. In Spanje worden veel heel goede tv-series gemaakt, ook comedy's, maar ik kijk er bijna nooit televisie. Daar heb ik geen tijd voor, ook niet voor de Nederlandse tv. Ik kijk naar mezelf op televisie om te zien wat ik goed en fout doe. En 's morgens kijk ik naar Jan de Hoop op het RTL Ontbijtnieuws. Maar meestal ben ik aan het werk."

Herkend worden in Nederland of anoniem over straat in Spanje?

"Allebei. Herkend worden vind ik niet erg. Anders had ik ook maar een ander beroep moeten kiezen. In Spanje werd ik ook een tijdje herkend, toen Flodder 3 in het Spaans werd uitgezonden, waar ik een rolletje in had. Toen merkte ik dat mensen naar mij begonnen te wijzen."

De Spaanse keuken of de Nederlandse keuken?

"Ook allebei. De Nederlandse stamppotten vind ik fantastisch. En het Nederlandse vlees is superieur aan dat van andere landen. In Spanje kunnen koks met weinig middelen iets lekkers maken. We wonen vlakbij restaurant El Cellar de Can Roca, een van de beste restaurants ter wereld. Met helikopters worden daar mensen uit de hele wereld ingevlogen. Wij zijn er één keer geweest. Daarna waren we een ervaring rijker en heel veel geld armer." ■



"Ik wil als ik in Spanje ben liever niet hoeven nadenken. In mijn beroep ben ik al veel in mijn hoofd bezig"